



Centro de Direitos Humanos
Faculdade de Direito
Universidade de Coimbra



MÓDULO: LIBERDADE DE EXPRESSÃO E LIBERDADE DOS MEIOS DE INFORMAÇÃO

ATIVIDADE: QUE CHAPÉU USA?

Fonte: Adaptado de: Edward de Bono. 1990. *Six Thinking Hats*.

INTRODUÇÃO

A atividade fornece uma oportunidade para os participantes praticarem, debaterem e expressarem as suas opiniões livremente, mas, de uma forma responsável. Oferece, ainda, um método para debater questões complexas ou para provocar declarações sob diferentes aspetos, encontrando, assim, uma solução que vá ao encontro dos interesses de todas as partes envolvidas.

INFORMAÇÃO GERAL SOBRE A ATIVIDADE

- TIPO DE ATIVIDADE

Debate.

- METAS E OBJETIVOS

Facilitar o pensamento crítico e a capacidade de resolver problemas.

Expressar a sua opinião, de uma forma responsável.

- GRUPO-ALVO

Jovens adultos e adultos.

- DIMENSÃO DO GRUPO

18-30.

- DURAÇÃO

Cerca de 90 minutos.

- PREPARAÇÃO

Colocar as cadeiras em círculo para a sessão plenária.

- MATERIAL

Seis chapéus de cores diferentes (branco, vermelho, preto, amarelo, verde e azul; podem ser feitos de papel ou em cartão)

- COMPETÊNCIAS ENVOLVIDAS

Competências de comunicação.

Competências criativas.

Competências analíticas.

Competências de pensamento crítico.

INFORMAÇÃO ESPECÍFICA SOBRE A ATIVIDADE

- AFIRMAÇÃO PROVOCATÓRIA

Vivemos num país livre e todos têm o direito de expressar livremente as suas opiniões. Portanto, por que é que se deve proibir ou censurar o discurso racista ou de ódio?

O/a facilitador/a introduz a afirmação provocatória aos participantes, em plenário. Os participantes refletem sobre a declaração, de todas as perspetivas possíveis, usando o método do “chapéu pensador”: só fala a pessoa que tem o chapéu na sua mão. Quando um/uma orador/a terminar, entrega o chapéu à pessoa seguinte. Cada cor representa uma abordagem diferente:

- O **chapéu branco** representa informação: uma visão objetiva, tendo em consideração apenas a informação que está disponível, quais são os factos;

- O **chapéu vermelho** representa emoções: uma perspetiva subjetiva, reação ou declaração instintiva de um sentimento emocional (mas, sem qualquer justificação);

- O **chapéu preto** representa aspetos negativos: lógica aplicada a identificar falhas ou barreiras, procura de incompatibilidades;

- O **chapéu amarelo** representa aspetos positivos: lógica aplicada a identificar benefícios, procura de harmonia;

- O **chapéu verde** representa criatividade: mudança para o melhor, alternativas, ver até onde vai um pensamento;

- O **chapéu azul** representa o pensamento e a mediação: tarefas de mediação, debate e síntese.

Os participantes, um por um, comentam a afirmação provocatória. A primeira volta tem de ser sempre dedicada ao chapéu branco, para recolher informação e factos. A última volta tem de ser a do chapéu azul, as outras cores podem ser usadas em qualquer ordem.

- REAÇÕES

Depois do debate, perguntar aos participantes para refletirem sobre as suas emoções e pensamentos. Já conheciam este método de resolução de problemas? Alguém conhece abordagens semelhantes?

- SUGESTÕES METODOLÓGICAS

O/a facilitador/a tem de se assegurar que os oradores seguem a abordagem do chapéu que usam na sua cabeça (ou que têm na sua mão). Por exemplo: se um participante tem o chapéu amarelo não deve abordar qualquer aspeto negativo ou emoção. A vantagem do método é evitar que os oradores fujam ao tema e para garantir a cada pessoa uma porção adequada de tempo para falar. O método está desenhado para todos os assuntos ou problemas complexos, em que uma solução fácil parece impossível. A afirmação provocatória pode ser facilmente adaptada a diferentes contextos sociais e culturais.

FONTE

Adaptado de: Edward de Bono. 1990. *Six Thinking Hats*.